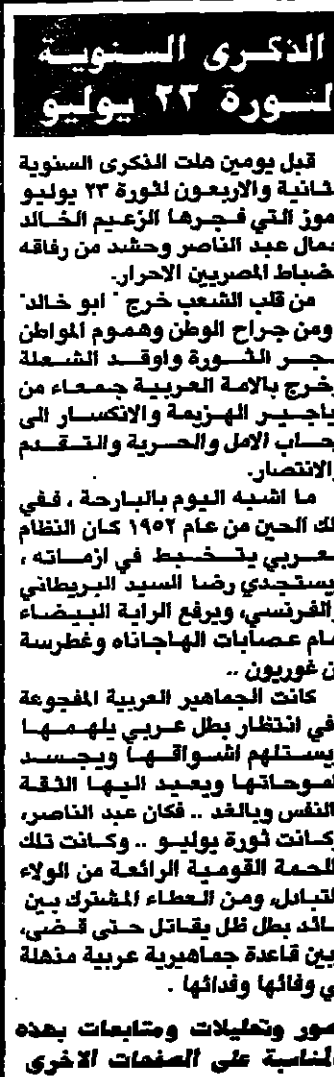


مبارك يحاول اقناع دمشق بخطة امريكية فشل كريستوفر في تسويقها

[illegible]

علمت والجدء ان جلالة الملك
سد اجري اتصالاً باهـام ع
مردوس اسوي حافظ الاسد
والايرام الماضي شرح له
في جانباً من الدواعي والاسباب
في نفهته الى تقاء راينين في
الشتين والى تسريح
والاستاذ على المسار الازيني
الاسد

وقالت هذه المصانير ان النضال في منطقة الحاصم الذاتي سيتم عبر معابر احياء الخيامية التي كانت معابر الفلسطينيين الاسبقه بون مشاريكو السلطات الاسرائيلية في الاشراف على المعابر الخاصة بوزار منطقة القدس الحاصم الفلسطيني.

واوضحت ذات المصانير انه اصبح بإمكان جميع ابناء الشعب الفلسطيني في الخارج والمغتربين في المنطقة الشرقية والقطاع والامامة فيها عدة سبعة شهور قابلة للتجديد.

فشل كريس

حلحلة العقد المربوطة بإحكام على
الأسبيلي
فقد رأى الوزير كريستوفر
الأمريكية يوم الجمعة الماضي،
حركة التخليص في المنطقة
ينطبق في لي لبيب إطلاق النار
مع مقترحات الجبهة، ومع
وصفتها الجامعة السوفياتية بأنها
كريستوفر يوم الثلاثاء الماضي،
سابقا كان مقررا عهده في خشيته
الشرق، ولقد وجد على
الرئيسي السوفياتي جبرائيل
يسعود إلى المنطقة قربا
وقد وصلت دمشق الدبلوماسيين
شبه مهمة الوزير الأمريكي، مشيرين
والتمسك بإجبار إسرائيل على
والاستحباب من هزيمة الجولان إلى

الحركات الاسلامية الجاهلة
وعلى رايح إلى العمل منطقتي
الشرق والمنطقة خالية من
الاسلحة النووية، على أساس عقد
اتفاقيات ثنائية ومتعددة
بين جميع دول المنطقة بدون
استثناءات شريطة استبعاد وكالة
الطاقة الذرية عن هذا النوع.
ويوصي رايح وكالة الطاقة
الذرية بأنها اشتمت عند تنفيذها في
العراق وفي اسكان أخرى ولذلك
يريد استبعاد دورها في منطقة
الشرق الأوسط وذلك لاتخاذ لذي
طرحه.

وفي مساولته لس السلم في
السلم، وبعد ابران بأنها الدولة
التي تشكل خطرا على دول المنطقة
بجمعها، وليس على إسرائيل
وهذا

من مرسليها في القدس قد تلقى
إليس إيليا القدس بان قد أعلن
في لإدارة الاسكان القول ان كد

سنتا ثلاث معلومات تقول ان هذه
انضامه من يدانة سوف يكون لها
الامر الاصل للتحذير وانه لا امر
سيدة او ملكة ارضي وما في ذلك
بان تخليفي فقط وترعى لاسالك

الخمسة من كل جانب سيستكون
في تقوم الحكومة الاسلامية
في كذا تكون الحكومة ايرانية
ويقيم الفاعليان بالافاق
في من الحاضرين بحيث تحصل
في هذه المنطقة و في اسكان إسرائيل
الاسلامية على التعاون الاسلامية
التي تحظى برعاية الفاعليان

٢٠٠ فلس
العدد الخامس عشر - الإثنين ١٦ صفر ١٤١٥ هـ الموافق ٢٥ تموز ١٩٩٤م
صفحة ١٢

<p>في الدورين سيد الأمانة العامة</p>	<p>والجامعات فقد اصدرت بياناً تحت عنوان "فلتستوقف الفلاوقيات اكتب فيه كلمة هذا الفصل من الشباب الذين، على</p>	<p>عمان - المجد اتفق الامام العامون للامانة احزاب ايرانية وعدد من الهيئات والعلاليات الشعبية والثقافة</p>
---	---	--

وعود اميركية براقية للاردن

شطب ديون اميركا فوراً واقناع الدانين بالتأجيل

علت "الحد" ان الحكومة الاردنية تلقت وعداً من الادارة الاميركية بشطب ديون الولايات المتحدة على الارب واليافعة ٩٥٠ مليون دولار بما فيها الديون العسكرية البالغة حوالي ٢٥٠ مليون دولار.

وذكرت مصادر رسمية اردنية ان الكونغرس الاميركي سيصدق قريبا على شطب هذه الديون في الجارة التي ستعقد معها التكونجس للاستماع الى خطاب لملك الحسين اليوم الاربعاء.

واضافت المصادر ان الادارة اميركية وعدت الحكومة الاردنية

بمعاملة سدة ضغط على الدول الأوروبية واليابان وكذلك على صندوق النقد الدولي من اجل شطب الديون الأردنية.

وحسب هذه المصادر فإن واشنطن ابليت عان اذ حصلت على تعهد من الجهات الدالدة الاردن بتاجيل مطالبتها بالدين ٤٥٠٠ سنوات بدلاً من اتقاسق الاجل الذي توصلت اليه الاردن مع نوابي باريس والذي تاحل السداد بموجبه ٣ سنوات .

وقالت المصادر ان واشنطن وعدت بالعمل لاتقاء الجهات الدالدة خلال السنوات الخمس القادمة بشطب ديون الارب وان هذا الامر مرتبط بالتطورات السياسية في المنطقة.

من جهة اخرى قالت المصادر الأردنية ان زيارة جاللة الصنيح الحالية الى واشنطن وسريع عملية التسوية مع اسرائيل تستدسر عن توقيع اتفاق امني اميركي بشأن تخصيص معونات سنوية للاربن على غرار المعونات التي تمنح لعصر مند توليعها لاقاب كعاد يفيده ... حيث لاحت واشطن ان انها تخصص للاربن ٦٠٠ مليون دولار كمساعدات سنوية بدءاً من موازنة العام القادم.

كما وعدت واشنطن الحكومة الأردنية بالعمل لاتقاء اليابان واول المجموعة الأوروبية لتخصيص مبلغ ٣٠٠ مليون دولار كمساعدات سنوية.

الولايات المتحدة الأمريكية دفع منها في ضمان شخصياتها على مناهج الخطف وحشي لتخصيص في الاتقادات التي توجه اليها لارتباطها بعلاقات جيدة مع نظام لا يقيم وزناً أو احتراماً لسيادة قواعد الضرر البشري والديمقراطية تسعى إلى تاجير الصراع بين افراد الشعب الحاكمة متعبدة لاختيار شخص

الحرية والتعبير الحر والكرامة. ومن الشخصيات السبعية التي تتساند مطالب المعارضة سلمان شوقي المالك وحكم الرضاين الذي يوصف بالثقة اقوى رجل في الاسرة الحاكمة في الملك فهم، عبد ميارس صغرىا سرية على الحكومة باتجاه اجراء الاصلاحات القانونية. وتضهير تلك المصادر في

نكرت مصادر قريبة من اوقفة النظام السعودي ان العلاقات بين افراد الاسرة الحاكمة تتصاعد وتطور في عدة اتجاهات بعضها يدعم مطالب المعارضة السبعية والآخر حقوق الانسان بإجراء اصلاحات على هيكلية الحكومة واعطاء هامش من الحرية للمواطنين والتعامل معهم وفق اسس

الشعبية ان هذه التصريحات تنقل بشكل واضح على الدول للرسوم الشرسية السعودية في مناطق الحكم الذاتي، وفي ملاكمة التوارب الذين يهاجمون الاحتلال والقيام بما جرت سرائره على

واضع التصريحات يقول - ان مثل هذه التصريحات وفي حال استمرارها وتفاقمها تعد الطريق لحرب اهلية طائفة ضد اسرائيل لضاعفها في الوطن المحتل

السبب الرئيسي لهذا القتل.

وقالت العاصمة السورية ان واشنطن لم تسع لتقلد المبادرة الاميركية للتوسط في المنطقة ، بل على العكس من ذلك مدت اسرائيل بكل اسباب التحث.

وعلمت "لجنة" ان دمشق ردت على خطة جديدة صاغها كريستوفر بيهف حطمت المراتق الفلسطينية السورية - الاسرائيلي ، بالاصرار على تقديم اسرائيل التماساً واضحاً ومحدداً بالانسحاب الكامل من هضبة الجولان السورية المحتلة ومن الجيوب اللبناني ، والاصرار على استعمالها لتفكيك ذلك في فترة قصيرة من دون ربط مسألة الانسحاب الاسرائيلي الكامل بخطر الخطط لطصيح العلاقات بين دمشق وكل ايدي.

ورفضت دمشق اقتراحاً اسرائيلياً محدداً تقوم بموجبه اسرائيل بمشقة باحتلالها المتعرج المصري في المنطقة ، على اسرائيل ولم تقبل بالاشتراك في المفاوضات مع اسرائيل في القضية ، وعلى دمشق ارفع من مستوى التفاعلات القاعدية في واشنطن ، واعتبرت سوريا ان اسرائيل اسرعت مؤشراً على اسان وفتح خارجيها يدرس اعتراضها على اعلان السورية الجولان لا يمنح جديداً يمكن ان يبرس اعترف بكونها لا تقبل بحقوقها لا يمنح جديداً ، ولا يمكن لاحتلال هضبة طالع امه ان يلغي السيادة السورية على الجولان في ارض سورية لا بد من ان تعود اراضيها الحقيقية ، وهذا ما نصت عليه قرارات الشرعية الدولية والمبادرة الاميركية المؤتمرة مرشد ، على حد تعبير صوري مدون .

التقيقة على الصفحة الخامسة

هكذا من الاعمال

الطيب تيزيني يتحدث - المجد

الهوية العربية امام حسم تاريخي هائل

القطرية العربية لم تعد قادرة على الصمود امام الحروب ليبتلع العرب اقتصاديا وثقافيا وسياسيا



خوار يسرى الكردي

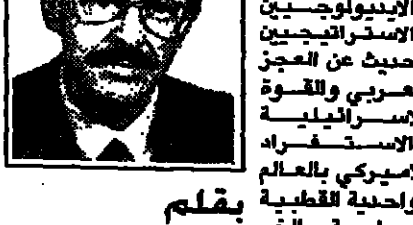
الانتماء العربي هو الركن الذي لا يتجزأ من الهوية العربية... في ظل هذه الظروف، فإن الهوية العربية تواجه تحديات كبيرة...

في ظل هذه الظروف، فإن الهوية العربية تواجه تحديات كبيرة... من أجل الحفاظ على هويتنا العربية، يجب علينا اتخاذ قرارات حكيمة...

روى و آفاق

هل انتقلت نضار اسرائيل الكبرى؟

المتحورون لعملية السلام... هل انتقلت نضار اسرائيل الكبرى؟ هذا السؤال يطرح نفسه في ظل التغيرات الجارية في المنطقة...



عوني صادق

المتحورون لعملية السلام... هل انتقلت نضار اسرائيل الكبرى؟ هذا السؤال يطرح نفسه في ظل التغيرات الجارية في المنطقة...

المتحورون لعملية السلام... هل انتقلت نضار اسرائيل الكبرى؟ هذا السؤال يطرح نفسه في ظل التغيرات الجارية في المنطقة...

المتحورون لعملية السلام... هل انتقلت نضار اسرائيل الكبرى؟ هذا السؤال يطرح نفسه في ظل التغيرات الجارية في المنطقة...

المتحورون لعملية السلام... هل انتقلت نضار اسرائيل الكبرى؟ هذا السؤال يطرح نفسه في ظل التغيرات الجارية في المنطقة...

الوطن

الوطن

الوطن... الوطن هو المكان الذي نشأ فيه الإنسان، وهو المكان الذي يحمل في طياته تاريخه وقيمه...

الوطن

الوطن

الوطن... الوطن هو المكان الذي نشأ فيه الإنسان، وهو المكان الذي يحمل في طياته تاريخه وقيمه...

الوطن

الوطن

الوطن... الوطن هو المكان الذي نشأ فيه الإنسان، وهو المكان الذي يحمل في طياته تاريخه وقيمه...

الوطن

الوطن

الوطن... الوطن هو المكان الذي نشأ فيه الإنسان، وهو المكان الذي يحمل في طياته تاريخه وقيمه...

٢ - القبول ببنائنا
جديدة فيما يتعلق بالعلاقة
مع العدو الصهيوني
ومشاركتنا في تخلفه السياسي
والاقتصادي والثقافي.
ولقد قبل قطاع واسع من
النشطاء العربيين ان خضوع
لكل الشروط الإسرائيلية -
الصهيونية - مقابل حل
سلمي مع العدو
وقوى انشغال العربي هذه
تستلزم تفعل كل معنى
من معاني وحدة الأمة ، وكل
معنى من معاني سيادتها .

להלן

قلمی عثمان حسن

دَعُوا نِي رَحِمِي الْقَبِيرَ
 دَعُوا نِي كَفِي الْقَبِيرَ
 تَصَوُّوا صَوْفِي وَلَسَانِي
 وَاعْبُدُوا الْمُضْطَّاعِي بِسَجَائِرِكُمْ
~~بِأَسْوَاقِكُمْ~~
 وَارْعُوا مَا دَانَ عَلَى وَصْفِي
 وَكَلَدَا ظَهْرِي - يَا مُخْلَبِينَ

تداعیات

١ - حفل التوقيع
في الفندق
في مدينة
تحت إشراف
للكس العام
والعرب
الفرج
الأنثوية
في (خيمة
١٨/١٩/١٩٨٠)
أعلنت
خرج
ما سبق
وبالاسم
ولمحاذا
والجميع
فقد
الكتاب
ثم
الذين
عندي
والآن
لم
أهم
يقي
التي
عناني

٦ - حلال الدنيا (مجموعة
 قصصية فوكل-رواية) طاب
 ير القيس : بيروت ١٩٧٠
 طاب دار الحرية : الناصرة
 ١٩٧١
 ٧ - سجناء الحرية وقصائد
 متنوعة أخرى : مطبعة الناصرة :
 الناصرة ١٩٧٣
 ٨ - أم درمان : للجنل والسيف
 والنغم (ديوان شعر) دار العودة :
 بيروت (ديوان تاريخ الطبعة)
 ٩ - قصائد من الأدب
 الشعبي الفلسطيني (أدب
 شعبي) المؤسسة العربية :
 بيروت ١٩٧٤
 ١٠ - عن الأدب والأدب الشعبي
 في فلسطين (أدب شعبي) دار
 العودة : بيروت ١٩٧٠

حاجه
 في مدينة النجدة والسلام
 (الناصرية) واليونقريين
 منحتهم طلبة الطلوع توفيق في
 ١٩٢٩/٥/١٩ ومن عقب نسيم
 بكنته الخلد ومالها الخلاء
 واليونقري ومع اترابه دخل المدرسة
 على يد الناصرية والناصريين
 سنوات التعليم الثانوي الاخرى
 كذا كناية الشعر وكان قد بحث
 رسالة في اللغة العربية وكتابة
 الصحف الفلسطينية
 الاذالك غابعت اليه مضطه وقام
 مع الرابقي الصحفي البريطاني مع
 معتاد المحرر عمل توفيق راجع
 في القصة والبقاء وسين عد
 لرات قصته لفضله الوطني
 راجع دراسته الذاتية واطلاعه
 من اوسل في بعثة دراسية عام
 ١٩٣١ في موسكو في الاتحاد
 السوفييتي (اذالك) فسلم
 للاقتصاد السياسي والفلسفة
 والى ارض الوطن ليشاركه
 في الشعب كاشاحه ثم تزوج من
 سيدة كاشاح يوسف صباغ (ام
 زين) وقد كان ولدا مرحوم
 صباغ احد الشخصيات
 البارزة في فلسطين ومنير لالارة
 (ابو زيد الاتحاد) الحياوية مية
 ولد لها السيدة كاشاح مية
 تحتي نشاطات الحركة
 الناصرية الديمقراطية في مدينة
 الناصرية.
 في جانب كون توفيق زياد
 عامرا، وقد كان خطيبا مرموقا
 في المحامير العربية يؤكد
 للناس على ضرورة الوحدة في
 فلسطينية وفي الطيبة وفي يوم ٣٠
 ١٩٨٠، وقد وقعد الهب
 زجاني حسانا في ان وجدتها
 فيقفلتنا الكشاحية في الامر
 سيمسلي الذي حقق
 الاجازات).
 شعره ومنازل منه
 عنما سماه زعيمه ورفيق
 بربه محمود زويش (ما هي

٢ - مستقبل الثقافة الفلسطينية

في استقالة لجريدة (الانوار) لمصرية عن مستقبل الثقافة الفلسطينية اجساد عدد هام من المثقفين المصريين يتابعون باهتمام منتجات الفراءم والاعلام والمثقفين الفلسطينيين : (محمود نوريوش/ رمز الدين المنصور/ اميل حبيبي/ جبرا ابراهيم جبريا/ فولاد سعيد/ شمام شرايبي). وهذه الاسماء الكبيرة مهمة وتتصل علاقات رديعية في الارب الفلسطينية.

اما عن (الارب الفلسطينية الجديد) فقد قال الدكتور ماهر شفيق زهير : (لا يمكن اتصاف المؤلف ولا حتى الثالثة اربعاء) !!

مجلة (مكتشفة الثورة) في صيف ١٩٩٤/٧

لم اقرأ (استقائات الانوار) للدكتور ويبدو انه قد نشر في بعض جرائدها وفيه انه قد قبل ان لا الاستقالة في حال جرد في الصحف العربية الا ان اية صحيفة اردنية لم تنقله او نشر فيه رغم ان للملاحق الثانية تنقل كل شاربنة واوراة عن صفح الحخراج اذا نخلق الارب بعضي الاسماء انما مجلة فلسطين الثورة قد قامت باختصار متعمد لبعض الاجابات بل انه نقلت لنا الصورة بمغائفة استلهاها. ولكن ما لت انفيها هو (اغراق) ملف الارب الفلسطينية الحالي عن هذه الاسماء التي وصفت بالتكبرية بل عن امكانيات حملتها لتطويع هذه الاسماء والكتابة بما لغيت في الثلاثين سنة الاخرية اما لجاية الدكتور ماهر شفيق ابريد فهي ايضا تخلق الطريق لاسم الارب الفلسطينية الجديد ولا تتركف باكتيانية هذا الارب مستحالة الا انه من بعض الارب التقليد قد وقع في ذلك (تقصيصة الدخالة) الا انه من لائق الحق لا يجوز خلط الارب بوضع الارب الجديد(ك) في سنة واحدة.

٣ - النقد العنصري

لا كان صديقنا الدكتور نوريوش قد نكس من ممارسة (النقد العربي الجديد) للتعميز العنصري ضد الشعر الفلسطيني حتى راض هذا النقد لخالش شعراء الاحداث الفلسطينية في اطار الشعر العربي القديم والاتصاف بوصفه (الفلسطيني) وهو وصف غير صحيح. اقول : لا كان نوريوش يشكو وهو الذي حصل على اعتراف اعلامي وسعادي وكنت للقائد والمثقفين عن شفرة عدة اطروحات جامعية وهذا نقول نحن المصارعين من كل جانب ؟

لا كان بعض (النقد القديم) في الشعر الفلسطيني في ممارسة ظاهرة جديدة احداثتها على ارض مرعة رغم اني طيلة عمره في سنة الاخيرة لاحظت ان كلما نشر مقال او خبر يتعلق بي شخصيا في صحيفة يلجا (مصار) اخدتم) فوراً الى اختراق خبري شخصيا بمحمود نوريوش في نفس المصد ووريا في نفس الصحيفة بينما لا يقدون مثل هذا (الخامسة ١) عندما يتعلق الامر بما قد قابوا على نشره للثالث والآخرين عن محمود نوريوش (وجد) عندما يتعلق الامر بلقشع لبريدية. ولدت مرة قلت : ما هذا الشعب الذي باسم سوي شاعر واعداً. كما جاز هذا الشعب الذي اسلم لاسم نوريوش بوة عالة او ميراث غشبي. ورغم ان رأي محمود نوريوش عن (الارب) او عروبه لاثيرجو غشبي. لان نوريوش تمام المعرفة ان هؤلاء (الفلسطينيين) يتكبرون ويمارسون هذه الممارسات انطلاقاً من (الشمسي) لبريدية في شوق الارب الوطانية الفلسطينية وتعمير عروها واحداً هو الآخر عن سكوت الواحد عن تدمير الآخر لكن محمود نوريوش تخلف يرفق ان هؤلاء يستبقون عليه شخصياً ان عروها من تدمير (المصاراة والاسم) مثلاً.

صراعنا مع العدو ليس صراع حارسين قديمين

الأول لسلطة الحكم الذاتي في غزة وأرجحاً سيكون "التأسيس للجهات الثقافية وترويجية هدفها التحكيم بتكوين الأجيال تكويناً مغايراً في قيمه ومعاييرها تلك التي كانت تقوم عليه من ثقافة المواجهة والهدف التحرير والعمل القومي في إطار الصراع الصهيوني -

ولقد تم التكتؤ على عرسان حيثه بالقول أن ثقافة المقاومة مطابقة بتغيير أسلوب خطيها ليكون فيه جانب كبير للوعي والألمعية بعيداً عن الأفعال السلبية، يجب أن تكون فاعلة، وأن يطو صوبتنا أكثر فأكثر نحن نرفض باسم الثقافة أن نتعقب بيد اللشهاد صكوك الاعتراف بالعدو وتتردى الضعب خارج أرضه .

المبحث الثاني في الدعوة إلى التكتؤ حادام خليل عميد كلية الآداب في جامعة دمشق التي بدأ حديثه بتعريف ثقافة المقاومة فقال : "أنها استجابة للضغوط الموضوعية للرافعة والمقتضية لحركة لتجميع والمتمثلة بتجاوز الواقع من جهة، والسير به باتجاه التقدم من جهة ثانية ، فهي تعبير عن حقيقة اجتماعية تاريخية لمجتمع معين.

يجب أن لا ننظر للثقافة على أنها بسيطة تكونت مرة واحدة فقط ، وإنما صوبها في نفسها بحاجة إلى تنمية مستمرة وفقاً للشروط الموضوعية والذاتية الواعية التي تعظم الثقافة بالعدو الذي يؤهلها لكي تكون استجابة لها .

وعن الطالب الرئيسية التي يتعين على الثقافة ، ثقافة

الصهيوني

فغير أسلوب خطابها

سيف قيمنا وتاريخنا

عربية في الحفام

كار جية ثانوية

للتفاوض والاعتراف بالعدو الصهيوني .

إن ثقافة التطبيع سوف تعمور على نصف كل القيم الفكرية والأشعالية والقومية والوطنية ونفس الناس وتاريخهم وذكرتهم ، فهي تخر ثقافة التطبيع لا بد من نشوء أقيم جديدة مفهوم الشرق الأوسط وما يحمله من تبعات ، وسوف تستبدل المصطلحات فيصبح الصراع العربي - الصهيوني ، الصراع عربياً إسرائيلياً ، ويصبح المعزو الجار في المنطقة والشريك في مقدراتها .

وأشار عرسان إلى أن الهم

دمشق - مكتب المجد

كوكيم راشد

للمناسبة الذكرى السنوية
خالدبة والعشرين لاستشهاده
الديب الفلسطيني غسان كنفاني
المت في المركز الثقافي
روسي بدمشق ندوة حوارية
حت عنوان "ثقافة المواجهة
ثقافة التسوية" وذلك مساء
١٩٩٤/٧/١

شارك في الندوة كل من
كتكتور علي علقه عرسان
رئيس اتحاد الكتاب العرب في دمشق و
كتكتور حامد خليل عميد كلية
الادب في جامعة دمشق .
في البداية تحدث د. علي
علقه عرسان باداً بتوجيه
التحية للشهداء عامة وإن جاهد
القيم والسلام خاصة ، وأما
غسان كنفاني وكما ناصر وحنا
قبل من ثلاثين عاماً شرفة هازقة
ن الزين العرفاني ونهجه
الاستعماري .

وتواصل عرسان قائلاً : هل
نحن على استعداد لنخوض
سيرة على أرض هي ملك
جبال وشعوب ومضمارات
باقية .

ويضيف مجيباً على تساؤله
يقول : أؤوض على موضوع
سيرة أو استباح ، وإنما هي ملك
تاريخي يتجلى في الصراع
العربي الصهيوني ، وإن
براعتاً مع العدو الصهيوني
س صراعاً بين جارين أندمين
تختلفان في مصالح ومنافع
له من صراع بين العسوان
والعدو والذلف عن الحق والذات
الأرض .

إن هذا الصراع هو صراع

د. علي علقه عرسان

ثقافة المقاومة

ثقافة التطبيع تعمل

د. حامد خليل :

مايجري الآن مسؤول

الاول، والعوامل

وجود وليس صراع حدود
وقافة المقاومة هي رفض لكل ما
يؤدي لتخفيف هوية المنطقة
وهوية سكانها ، وهي التصدي
للمحاولات الهجومة التي
تحاول ان تقوم لب القضاء
والإب المقاومة على انه اب
انتهى لا سيما بعد اتفاق
أوسلو .

وتشد الدكتور عرسان على
ان اليب القوام سوف يبق
محفوظاً وسوف يستمر وإن
يزول برغم تلك المحاولات لنزع
بقونها رواد التطبيع لنزع
الاحتياط والياس في النفس
العربية مما يعهد الطريق

[illegible]

